

# GERMAN-OPEN - PUPPE 2010

## Puppen – Wettbewerb

### Wettbewerbsordnung

Der Wettbewerb ist international und für jedermann offen.

Alle eingereichten Puppen müssen vom Einreicher/in selbst entworfen und hergestellt sein.

Ein Exponat sollte vorher schriftlich angemeldet werden.

Zur Anmeldung verwenden Sie unser beigefügtes Anmeldeformular.

Die Laufzettel der Puppen können sie im Vorfeld bereits ausfüllen.

Schreiben Sie Ihren Namen und Ihre Anschrift in Druckbuchstaben gut lesbar auf den Laufzettel und befestigen Sie diesen gut sichtbar an der Puppe. Achten Sie ebenso auf die sichere Befestigung von etwaigen Accessoires` und Deko- Materialien, da der Veranstalter keine Haftung für einen Verlust übernehmen kann. Alle Puppen werden vor der Sichtung durch die Jury von einer neutralen Person, die nicht an der Wertung teilnimmt, für den Wettbewerb vorbereitet, indem die Namensschilder durch Nummern ersetzt werden.

Pro Kategorie können bis zu **drei** Puppen eingereicht werden. Die eingereichten Exponate dürfen an diesem Wettbewerb noch nicht teilgenommen haben.

### Einreichen der Exponate

Einreichungen zum Wettbewerb müssen bis spätestens am Eröffnungstag (8.00 Uhr) der Veranstaltung beim Veranstalter eingegangen sein.

**Postadresse: SonneBad GmbH – Wiesenstr. 18 – 96515 Sonneberg**

### Teilnahmegebühr

Die Teilnahmegebühr beträgt **18.- €** pro Exponat und muss bis **14 Tage** vor dem Eröffnungstag auf das Konto des

**Veranstalters für das Internationale Teddy- und Puppenfest in Sonneberg ,  
Konto - Nr. 9455304**

bei der Sparkasse Weidhausen **BLZ.: 78350000**

mit **Betr. Teilnahmegebühr Wettbewerb**

eingegangen sein, **oder bar direkt bei Einreichung bezahlt werden.**

Alle Wettbewerbs-Exponate verbleiben bis zum Ende der Veranstaltung im Ausstellungsraum. Sie sind dort nicht versichert, werden aber während des Publikumsverkehrs bewacht.

Exponate, die am Wettbewerb teilgenommen haben können am Ende der Veranstaltung abgeholt werden.

### Rücksendekosten

Bei gewünschter Rücksendung der eingereichten Exponate per Post ( DHL ), sollte ein bereits ausgefüllter und bezahlter Paketaufkleber (= Paketmarke ) beigelegt werden, oder das Rückporto, je nach Umfang des Paketes, bis ca. 22,- €, ebenfalls auf das oben angegebene Konto überwiesen sein.

### Jury

Der Wettbewerb wird als Fachjury- und Publikumswettbewerb durchgeführt.

Die Bewertung wird von einer unabhängigen und neutralen Jury durchgeführt, welche sich aus erfahrenen Vertreterinnen der Bärenszene, Rebornpuppenszene sowie der Antik und Künstlerpuppenszene zusammensetzt.

Die Entscheidungen der Fachjury und des Publikums sind unanfechtbar, der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Die Fachjury kann einstimmig ein Exponat in eine andere Kategorie verschieben, um z.B. einen Ausschluss zu vermeiden.

## Bewertung und Preisvergabe

Jede Puppe erhält am Ende einen Bewertungsbogen, aus dem hervorgeht, wo die persönlichen Stärken und Schwächen des jeweiligen Bären- oder Puppenmachers liegen. Der Wettbewerb soll in erster Linie dazu dienen, die persönlichen Fertigkeiten und Fähigkeiten weiter auszubauen. Selbstverständlich werden durch die Prämierung der besten Puppen besondere Leistungen hervorgehoben. Die Bewertung soll sowohl Anfängern, als auch Fortgeschrittenen einen Spiegel ihres aktuellen Leistungsstandes aufzeigen.

Insgesamt kann für alle Bewertungskriterien eine max. Gesamtpunktzahl von 100 oder **120** Punkten erreicht werden. Hier gilt zu beachten, daß in Gruppe III Reborn für ein exzellentes Rooting max. 20 Punkte vergeben werden.

Alle Puppen erhalten eine Teilnehmer-Urkunde.

### **Neu ab diesem Jahr**

Alle prämierten Puppen erhalten eine Schleife.

Puppen mit einer Gesamtpunktzahl von

100– 91 Punkten erhalten Gold **Schleifen !!!!!!!**

120– 91 Punkten erhalten Gold (nur Gruppe III Reborn )

90 – 81 Punkten erhalten Silber

80 – 71 Punkten erhalten Bronze

Der Sieger jeder Kategorie erhält eine Trophäe mit Urkunde.

## Preisverleihung und Festabend

Die feierliche Preisverleihung findet am Samstag, den 15. Mai 2010 ab 19.30 Uhr im Gesellschaftshaus statt. Platz- und Büfettreservierung ist erbeten! Gewinner, die nicht persönlich anwesend sein können, werden namentlich genannt und die Preise werden ihnen mit Ihren Exponaten zugesandt.

## Sonderpreise

### Erich Leistner – Sonderpreis Bären

Unter allen eingereichten Exponaten des Bärenwettbewerbes wird der international anerkannte Bärenfachmann Erich Leistner aus Neustadt einen auswählen, der den Erich Leistner Sonderpreis erhält.

### Monika Levenig Sonderpreis

Unter allen eingereichten Exponaten des Puppen- und Bärenwettbewerbes wird die internationale Puppen-künstlerin Monika Levenig eines auswählen, das den Monika Levenig Sonderpreis erhält.

### Petra Lechner Sonderpreis

Unter allen eingereichten Exponaten der Reborn**kategorien** wird die internationale Puppen-Künstlerin Petra Lechner eines auswählen, das den Petra Lechner Sonderpreis erhält. Der Sonderpreis besteht aus einem handsignierten Reborn - Bausatz des aktuellsten Modells der Künstlerin sowie einem Einkaufs-Gutschein der Firma Once So Real über 50,00 EUR.

### Anette Schlegel Sonderpreise/Kostümpreise für die antike Reprökategorie und die moderne Reprökategorie

### Publikumspreis

Der Publikumspreis wird durch die alleinige Auszählung der Besucherstimmzettel ermittelt. Der Preis wird jeweils unter allen eingereichten Exponaten des Puppen- Reborn- und Bärenwettbewerbes vergeben. Der Publikumspreis ist mit Urkunde und Trophäe dotiert.

## Presseveröffentlichung

Alle Gewinner werden in der jeweiligen Fachpresse veröffentlicht.

Einen schönen Wettbewerb wünscht allen Ihr

**Jury- und Ausstellungsteam.**

## Detallierte Gruppenuflistung

### **Gruppe II : Puppen in historischer Machart, aus Porzellan**

- A : antike Babypuppen bis 60 cm – Glieder- oder Stoffkörper – Kleidung muss selbstgemacht sein.
- B : deutsche Puppen bis 60 cm – Bekleidung selbstgemacht – Zubehör und Schuhe können gekauft sein.
- C : französische Puppen bis 60 cm – Glieder- oder Lederkörper – Bekleidung selbstgemacht – Zubehör und Schuhe können gekauft sein.
- D : kleine Puppen bis 20 cm – Kleidung und Zubehör müssen selbstgemacht sein.

Die vollständige Kleidung besteht aus Unterwäsche, Schuhe und Oberbekleidung. Das Zubehör – wie Schirm oder ähnliches sollte an der Puppe befestigt sein.

### **Gruppe III : Puppen nach modernen künstlerischen Vorstellungen Rep. Künstlerpuppen**

#### **A : Babys**

Interpretation von Babys aus handelsüblichen Formen.

#### **B : Kinder und jugendliche Buben**

Interpretation von Buben vom Kind bis zum Jugendlichen aus handelsüblichen Formen.

#### **C : Kinder und jugendliche Mädchen**

Interpretation von Mädchen vom Kind bis zur Jugendlichen aus handelsüblichen Formen.

#### **D : Farbige und Exoten**

Interpretation von Farbigen-, Charakter- und Phantasiepuppen aus handelsüblichen Formen.

#### **E : Tableaus**

Zwei oder mehr Puppen in einer Szene dekoriert. Maximal 120 cm x 60 cm.

### **Gruppe IV Reborn :**

#### **A : Baby Anfänger Beginners**

Gearbeitetes Rebornbaby in herkömmlicher oder mit einer Real Skin Bemalung. Hier gilt zu beachten, dass selbstgemachte Kleidung mit bewertet wird.

#### **B : Baby Profesional**

Gearbeitetes Rebornbaby aus Vinyl in einer Real Skin-Technik, gerootete Haare sind hier Grundvoraussetzung. Hier gilt zu beachten, dass selbstgemachte Kleidung mit bewertet wird.

#### **C : Kleinkindpuppen Anfänger Beginners**

Gearbeitete Vinylpuppe in herkömmlicher oder mit einer Real Skin Bemalung. Hier gilt zu beachten, dass selbstgemachte Kleidung mit bewertet wird.

#### **D : Kleinkindpuppen Profesional**

Gearbeitete Vinylpuppe in der Real Skin-Technik.  
Hier gilt zu beachten, das selbstgemachte Kleidung mit bewertet wird.

## **Gruppe V Orig. Künstlerpuppen :**

### **A : Babys und Kleinkinder**

Selbst modellierte Puppen aus Formen oder Modelliermasse.

### **B : Kinder und Jugendliche**

Selbst modellierte Puppen aus Formen oder Modelliermasse.

### **C : Portait**

Selbst modellierte Puppen nach Photovorlage.

### **D : Phantasie und Tableaus**

Phantasiefiguren als einzelne Puppe oder in einer Dekoration mit mehreren.

Sollten in dieser Kategorie viele Anmeldungen vorliegen, werden wir diese Teilen in Phantasie und Tableaus!

## **Abschlussbestimmungen**

Die eingereichten Puppen werden auf ihre Kategoriezugehörigkeit bewertet, evtl. verschoben und im negativen Fall vom Wettbewerb ausgeschlossen. Die Wettbewerbsgebühr verfällt mit dem Ausschluss.

Die Wettbewerbsleitung behält sich vor, ein Exponat von der Präsentation auszuschließen.

Teilnehmer des Wettbewerbs sind damit einverstanden, das die Puppen zum Zwecke der Werbung und Berichterstattung fotografiert werden dürfen.

Es gelten die Wettbewerbsrichtlinien des Veranstalters.

Die Veranstalter - vereinigte Teddy- Bären- und Spielzeugfreunde e.V. Weidhausen